

Letteratura italiana

Antonio Girardi: Canzonieri da commentare	pag. 13
Enrica Zambelli: La prosodia del primo Saba	» 23
Giuseppe Sandrini: Un'acqua dell'infanzia: lettura de <i>Il torrente</i> ...	» 49
Stefano Carrai: La terza delle 'Fanciulle'	» 63
Lorenzo Polato: Saba e Zarathustra	» 73
Gianfranca Lavezzi: Le <i>Parole</i> che si illuminano	» 83
Furio Brugnolo: Commentare e interpretare Saba: <i>Vecchio e giovane</i>	» 99
Stefano Dal Bianco: Appunti su Saba e Heine con una postilla sull'uso delle 'fonti'	» 117
Luca Carlo Rossi: Saba e il melodramma? Riflessioni di un lettore in ascolto	» 143
Mario Allegri: Un'amicizia del vecchio Saba	» 159
Pino Biggi Parodi: Storia di uno sciocco pino (sciocco perché aveva un cuore)	» 167

Letterature straniere

Beatrice Manetti: Scrittrici oltrecortina. I reportage dall'Unione Sovietica di Sibilla Aleramo, Renata Viganò e Anna Maria Ortese	» 175
Lia Bazzanini: Entrare «Nel Castello». Colloquio con Marianne Gruber	» 199
Marianne Gruber: Nel castello – Romanzo –	» 205
Lia Bazzanini: Ins Schloss - Entrare «Nel castello» altrui	» 215
Helene Flöss: Anni secchi	» 221
Carla Festi: La vita la si vive andando avanti, ma la si capisce solo guardando indietro. Colloquio con Helene Flöss	» 231
Helene Flöss: Berühmt / Famosa	» 237
Carmen Flaim: Un <i>Märchen</i> espressionista: <i>La paternità vegetale</i> di Mynona	» 253
Mynona: La paternità vegetale	» 257
Ljiljana Avirović: Sarajevo e i suoi dintorni letterari	» 263
Irma Hibert: «RE: PINOCCHIO» il gioco delle parti tra il teatro e la vita	» 277
Irma Hibert: Almir Bašović	» 279
Almir Bašović: RE: PINOCCHIO (primo atto)	» 285
Schede biografiche	» 293

Direttrice:
Giuliana Dalla Fior

Comitato di redazione:
Mario Allegri, Giuliana Dalla Fior, Mauro Festini Brosa, Paola Maria Filippi, Carmen Flaim,
Giuseppe Osti

Segreteria di redazione:
Lia Bazzanini, Monica Marsigli

Gli Autori sono responsabili di quanto scritto espresso e citato nei propri scritti qui pubblicati

Un ringraziamento particolare a Haymon-Verlag di Innsbruck-Wien per aver permesso di pubblicare la traduzione italiana di pagine tratte da Ins Schloss di Marianne Gruber e da Dürre Jahre di Helene Flöss

© edizioni **osiride** - 2008
Rovereto - Via Pasqui 10
tel. 0464 422372 - fax 0464 489854
osiride@osiride.it

ISSN: 2035-1232
Iscr. Trib. Rovereto n. 1/09
ISBN: 978-88-7498-107-6

Composizione, impaginazione e stampa:
Osiride - Rovereto

Tutti i diritti sono riservati. Non è concessa nessuna duplicazione di quanto pubblicato se non con permesso scritto dell'Editore